**LE COLIBRÌ - Equilibri Creativi**
Associazione culturale sportiva dilettantistica
Via A. Boito 3 - 35020 Due Carrare (Pd)
C.F 92267450283
www.le-colibri.it

**Sara Zanella** - grafica / Illustratrice.

Sono diplomata presso l'**Istituto d'Arte Piero Selvatico di Padova** nel 1990, ho continuato la mia formazione con un corso di triennale di grafica multimediale, presso l'ISAI di Vicenza.

Il mondo dell'arte mi ha sempre affascinato, sin da piccola passavo il tempo a disegnare e dipingere, poi crescendo e conoscendo le varie tecniche ho coniugato questa passione con il mestiere della grafica pubblicitaria, lavorando in digitale, dove sperimento l'aspetto forse più formale e innovativo; questo lavoro racchiude l'aspetto meno passionale per l'arte che ho riversato di conseguenza all'esterno, in particolare verso l'illustrazione seguendo corsi che mi permettessero di affinare la mia tecnica, il mio senso critico e la mia conoscenza in questo mondo.

Grazie a questi corsi ho conosciuto persone importanti per la mia crescita e per le mie scelte future, illustratori del calibro di **Valentina Mai, Giovanna Ranaldi, Violetta Lopiz, Eva Montanari, Karen la Fata, Anna Laura Cantone, Marco Somà** e **Gioia Marchegiani**.

Nel corso degli anni ho sempre continuato a formarmi con corsi e workshop, cercando di trasformare queste conoscenze e l'acquisizione di esse - anche attraverso fiere, mostre ed eventi specifici del settore (Bologna Children's book Fair, Salon du livre et de la presse jeunesse) –in particolare allestendo mostre, organizzando incontri con illustratori ed editori e laboratori rivolti soprattutto all'infanzia, ma con un occhio particolare anche per gli adulti.

Nel 2014 fondando Le Colibrì ho avuto la possibilità di realizzare numerose mostre che mi hanno permesso di incontrare diversi artisti e dare un piccolo contributo al mondo del'l illustrazione portandolo in luoghi e paesi "fuori dal coro":

Alberi presso la Libreria Pangea nel 2014,
Niente di Niente personale dell'illustratrice Yiel Frankel a Battaglia Terme nel 2016;
Storia di un viaggio personale dell'illustratrice Nazli Tahvili a Battaglia Terme nel 2017;
Il venditore di felicità personale dell'illustratore Marco Somà a Battaglia Terme nel 2018;
Il potere delle fiabe personale dell'illustratrice Giovanna Ranaldi nel 2018;
Nessuno mi crede, una personale dell'illustratore Marco Viale nel 2019.

La mia curiosità verso il mondo artistico è contaminata molto anche dal teatro, veicolo di grande stimolo, mi vede oltre che osservatrice curiosa anche allieva di attori come **Susi Danesin, Giacomo Bizzai** e **Carla Stella** attraverso corsi di lettura animata.

Alla base delle mie scelte formative c'è l'arte e l'illustrazione, in costante aggiornamento attraverso corsi pratici e teorici (come quelli organizzati da Teste Fiorite) e proseguendo i miei studi - come studente lavoratore - presso Università di Padova all'indirizzo di Conservazione dei beni culturali.